

# No giorno t'haggio

Villanescha

Orlande de Lassus

Source: Le XIVième livre ...des Chansons (R.de Lassus)---Anvers---T.Susato---1555.

Editor: André Vierendeels (07/08/13)

Notes: Original clefs: C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Superius

Tenor 1

Tenor 2

Bassus

S

T 1

T 2

B

ne, no gior-no t'haggio ha - ve-re, t'hag - gio ha - ve-re'in-tra ste ma -

ne, no gior-no t'haggio ha-ver t'haggio ha - ve - re in-tra ste ma -

No gior-no t'haggio ha - ver, no gior-no t'haggio'ha-ver in-tra ste ma -

No gior-no t'haggio ha - ver, no gior-no t'haggio'ha-ver in tra ste ma -

ne, no gior-no t'haggio ne, 1)sen - ce do-ves-se per - de - re, sen - ce do-ves-se per - de -  
2)non ce pen - sa - re no la - scia se tra-me, la - scia se tra -  
3)me stra - ty e me bef - feg - gi co - me ca - ne, co - me ca -  
4)do - ve va tren - ta ben puo ir tren - ta u - no chio t'ag - gi -

ne no ne, 1)sen - ce do - ves - se per - de - re, sen - ce per - de -  
2)non ce pen - sa - re no la - scia se tra-me, se  
3)me stra - ty e me bef - feg - gi co - me ca - ne, co - me ca -  
4)do - ve va tren - ta ben puo ir tren - ta u - no

ne, no gior-no t'haggio ma - ne, 1)sen - ce do-ves-se per - de - re, sen - ce do-ves-se per - de -  
2)non ce pen - sa - re no la - scia se tra-me, la - scia se tra -  
3)me stra - ty e me bef - feg - gi co - me ca - ne, co - me ca -  
4)do - ve va tren - ta ben puo ir tren - ta u - no chio t'ag - gi -

ne, no gior-na ne, 1)sen - ce do-ves - se sen - ce do-ves-se per - de -  
2)non ce pen - sa - ra no la - scia se tra-me, se  
3)me stra - ty e me bef - feg - gi co - me ca - ne  
4)do - ve va tren - ta puo ir tren - ta u - no ch'io

# No giorno t'haggio

2  
7

S

re le zap - pe,  
me sin - i - gi,  
o, t'ag - gi - o

fu - gi mi,  
sen - ti - ta,  
pa - pie - to,  
ha - ver al,

fu - gi mi,  
sen - ti - ta,  
pa - pie - to,  
ha - ver al,

fu - gi mi  
sen - ti - ta  
pa - pie - to'n  
ha - ver al,

T 1

8

re le zap - pe,  
tra - me sin - gi,  
et i - o  
ch'io t'ag - gi - o

fu - gi mi,  
sen - ti - ta,  
pa - pie - to,  
ha - ver al,

fu - gi mi,  
sen - ti - ta,  
pa - pie - to,  
ha - ver al,

fu - gi mi  
sen - ti - ta  
pa - pie - to  
ha - ver al

T 2

8

re le zap - pe,  
me si zap - pe,  
ne et i - o  
o, t'ag - gi - o

fu - gi mi,  
sen - ti - ta,  
pa - pie - to,  
ha - ver al,

fu - gi mi,  
sen - ti - ta,  
pa - pie - to,  
ha - ver al,

fu - gi mi  
sen - ti - ta  
pa - pie - to  
ha - ver al

B

re le Zap - pe,  
tra - me sin - gi,  
et i - o  
t'ag - gi - o

fu - gi mi,  
sen - ti - ta,  
pa - pie - to,  
ha - ver al,

fu - gi mi,  
sen - ti - ta,  
pa - pie - to,  
he - ver al,

fu - gi mi  
sen - ti - ta  
pa - pie - to  
ha - ver al

9

S

quan - to voi che non mi scap - pi.  
e fa che non c'en cap - pi.  
ce ston go'a se map - pi.  
dis - pet to d'o gnu - no.

1.  
2.

T 1

8

quan - to voi che non mi scap - pi.  
e fa che non c'en cap - pi.  
ce ston go to a se map - pi.  
dis - pet to d'o gnu - no.

1.  
2.

T 2

8

quan - to voi che non mi scap - pi.  
e fa che non c'en scap - pi.  
ce ston go to a se cap - pi.  
dis - pet to d'o gnu map - pi.  
no.

1.  
2.

B

quan - to voi che non mi scap - pi.  
e fa che non c'en scap - pi.  
ce ston go to a se cap - pi.  
dis - pet to d'o gnu map - pi.  
no.

1.  
2.